

PLATEAU DES ÉQUIPES ARTISTIQUES  
PROFESSIONNELLES DES  
HAUTES-PYRÉNÉES



**MARDI 14 FÉVRIER 2023**  
TARBES

ORGANISÉ PAR LE COLLECTIF DES ACTEURS CULTURELS DU 65

# Présentation

L'enjeu crucial de cette journée est de permettre la rencontre, l'échange, et la mise en visibilité des spectacles et des équipes artistiques professionnelles.

Ce rendez-vous a pour objectif de créer l'opportunité, pour les équipes artistiques du département, de donner à voir et valoriser leur travail de création et/ou leur spectacle en diffusion. Leur permettre de rencontrer des programmeur.trices, les inviter à élargir leur cercle de reconnaissance professionnelle, à bénéficier de conseils en vue de stimuler la diffusion de leur spectacle et à trouver coproductions, résidences et partenariats pour leur création sont également des enjeux au cœur du projet de cette journée de rencontre professionnelle. Les dimensions d'interconnaissance entre compagnies et de communauté artistique sur le territoire sont aussi des objectifs cruciaux.

Cet appel à candidature est réalisé en direction des équipes professionnelles du spectacle vivant dont le siège est situé dans les Hautes -Pyrénées. Il est plus ouvert à tous les domaines du spectacle vivant – musique, danse, théâtre, cirque, marionnette – et aux spectacles et projets en cours de création et en diffusion.

Un dossier de présentation des projets retenus sera envoyé aux programmeur.trices, professionnel.les du spectacle vivant.

\* \* \* \* \*

Le plateau des équipes artistiques professionnelles organisé le 14 février 2023, par une commission de programmeur.trices de saison, s'inscrit dans un projet global de dynamisation du territoire mené par les acteurs culturels des Hautes-Pyrénées.

- Communiquer et valoriser les créations des équipes artistiques du département via des journées professionnelles ;
- Favoriser la mise en réseau des équipes artistiques et des artistes, au sein du département et à l'extérieur ;
- Conseiller, orienter, apporter des éléments de ressources aux équipes artistiques ;
- Participer à l'accueil de nouvelles équipes artistiques.

## Le groupement des acteurs culturels

Le Collectif des acteurs culturels des Hautes-Pyrénées est un réseau informel et à géométrie variable regroupant une trentaine de structures artistiques et culturelles. Depuis février 2021, les acteurs et actrices culturels du département se réunissent régulièrement pour échanger sur leurs pratiques, leurs actions, leurs problématiques parfois très différentes vu l'hétérogénéité des structures présentes - responsables d'associations culturelles, programmeurs des structures culturelles, techniciens des collectivités - et de leurs champs d'action - spectacle vivant, arts plastiques, pratiques amateur - mais pouvant également trouver de nombreux points de convergence. Ces échanges se concrétisent par plusieurs actions en cours : agenda départemental partagé, journées professionnelles à destination

des artistes du département, réflexion autour des droits culturels et résidence de territoire dédiée à la création contemporaine et au spectacle vivant, partagée à l'échelle départementale.

# Informations pratiques

Date & lieu : Mardi 14 février 2023, au Parvis, scène nationale Tarbes-Pyrénées

Le choix du lieu et de la date sont le fruit d'une coopération et d'échanges au sein du groupement des acteurs culturels du 65, dans le cadre de la commission des programmateur.trices de saison en charge de la mise en œuvre de cette journée.

\*\*\*\*\*

## Présentation réalisée par les équipes artistiques

Le temps de présentation imparti à chaque équipe artistique au plateau est de 30 minutes. Chaque équipe artistique est invitée à s'emparer de ce temps pour valoriser sa démarche en présentant aux participant.es à la journée (professionnel.les, élu.es, bénévoles) son projet de création ou son spectacle en tournée, de façon originale afin de permettre une découverte du propos artistique ainsi qu'en donnant une approche de l'univers de la compagnie.

Lors de la présentation, les équipes artistiques pourront :

- présenter leur spectacle (discipline artistique, à quel public s'adresse-t-il, équipe qui compose le spectacle, mise en scène, fil rouge, processus de création...);
- mettre en avant les axes forts et la singularité du projet ;
- indiquer les partenaires qui l'accompagnent ;
- exprimer leurs besoins (résidences, coproduction, préachats, diffusion...);
- informer de l'avancement du projet ;
- donner des dates d'étapes de travail, de sorties de résidence, de première présentation.

Le choix est laissé quant à la forme de la présentation (lectures, extraits de spectacle, extraits vidéos, présentation orale, etc..) en gardant un temps d'échange avec la salle, si souhaité.

Par ailleurs, des temps d'échanges informels entre les professionnel.les, bénévoles et élu.es présent.es et les compagnies seront rendus possibles.

\*\*\*\*\*

## Informations relatives à la technique

La scène du Parvis donne la possibilité à chaque équipe de proposer une présentation avec de la technique, mais le temps d'installation entre deux présentations ne pourra excéder 5 minutes.

En annexe de ce dossier, les demandes techniques particulières pour le jour de la présentation doivent être indiquées – lumière, son, vidéos... – sur la fiche dédiée en sachant qu'une implantation lumière unique sera installée pour ce qui concerne le plateau. Toute transmission de fiche technique et/ou des besoins précis permettra à l'équipe technique du Parvis de tenter de répondre favorablement à vos besoins.

## Préparation de votre présentation

Pour les équipes artistiques professionnelles retenues, nous proposons de prendre un rendez-vous de préparation et d'échange avec chaque compagnie qui le souhaite (rappel des documents à préparer, échanges sur le contenu de la présentation, conseils...).

## Inscriptions

Modalités

Les dossiers sont à envoyer avant le 15 novembre 2022 minuit **UNIQUEMENT PAR EMAIL** (avec en objet : JOURNEE PRO HAUTES-PYRENEES) à l'adresse suivante : [acteursculturels65@gmail.com](mailto:acteursculturels65@gmail.com)

Les résultats des équipes sélectionnées seront communiqués à partir du 20 décembre 2022. La journée professionnelle aura lieu au Parvis, scène nationale Tarbes Pyrénées.

## Sélection

Six projets de compagnies professionnelles des Hautes-Pyrénées pourront être retenus pour la journée professionnelle du 14 février 2023.

Les équipes professionnelles du départements seront sélectionnées par une commission regroupant des programmateurs.trices du département des Hautes-Pyrénées. Les critères prendront en compte tant le contenu et l'avancée du projet artistique que l'intérêt de la présentation envisagée.

Les équipes artistes ayant candidaté auront un retour sur leur participation le 20 décembre 2022 au plus tard.